

ALPHASET



Blueline 3838 II

| Inhalt

03 Willkommen

04 Lieferumfang

05 Sicherheitshinweise

08 Geräteübersicht

10 Display im Detail

12 Bedienung

14 Tauschen der Heizelemente

15 Zertifikat

16 FAQ

Willkommen

Herzlichen Glückwunsch zu Ihrer brandneuen Blueline 3838 II Transferpresse. Eine sehr gute Wahl!

So sehr Sie sich auch darauf freuen, die Maschine in Betrieb zu nehmen, nehmen Sie sich bitte etwas Zeit, um dieses Handbuch durchzulesen.

Dieses Dokument wird Ihnen helfen, die Maschine einzurichten, sie so sicher wie möglich zu benutzen und Ihnen einige nützliche Tricks und Tipps geben.

Viel Spaß!



Lieferumfang

Im Lieferumfang enthalten:

1. Blueline 3838 II PRO Transferpresse
2. Gummimatte
3. Abdeckung zum Schutz der Gummimatte
4. Stromkabel

1



2

Bereits installiert auf der Grundplatte



3

Bereits installiert auf der Grundplatte



4



Spezifikationen:

Technische Daten:

1800 W / 240 V / 50 Hz

Verpackungsmaß:

450 x 550 x 460 mm

Gewicht:

23 kg

| Sicherheitshinweise



Allgemeine Gefahr



Gefahr durch
heiße Oberflächen



Gefahr von
Quetschungen



Achtung heiße Oberfläche!

Das Element der Transferpresse wird je nach gewählter Temperatureinstellung heiß. Es besteht Verbrennungsgefahr bei Berührung!



Warnung vor heißen Produkten!

Die Produkte, die unter die Transferpresse gestellt werden (z. B. Tassen, Flaschen), werden entsprechend der gewählten Temperatureinstellung heiß. Lassen Sie das Produkt abkühlen oder tragen Sie Schutzkleidung (z. B. hitzebeständige Handschuhe), um Verbrennungen zu vermeiden!



Achtung Quetschgefahr!

Während des Pressvorgangs werden die beiden Platten fest zusammengedrückt. Entfernen Sie vor dem Schließen der Presse alles, was nicht dem hohen Druck ausgesetzt werden soll (z. B. Hände). Es besteht die Gefahr von Quetschungen!

| Sicherheitshinweise

WICHTIGE SICHERHEITSHINWEISE!

Dieses Handbuch wurde erstellt, um den Gebrauch der Blueline Transferpresse so einfach und sicher wie möglich zu machen. Es wird daher empfohlen, dass Sie diese Anleitung sorgfältig lesen und die Anweisungen Schritt für Schritt befolgen.

Vor Gebrauch:

- **Lesen Sie das gesamte Handbuch, bevor Sie die Presse benutzen.**
- Überprüfen Sie die Presse bei der Lieferung auf Transportschäden. Lassen Sie dann die Transferpresse 30 Minuten bei Raumtemperatur akklimatisieren, um Feuchtigkeitsprobleme oder die Gefahr eines Kurzschlusses zu vermeiden.
- Verwenden Sie die Transferpresse nur, wenn sie auf einer stabilen Unterlage steht.
- Verwenden Sie die Presse nur für Sublimations- oder Lasertransfers.
- Das Netzkabel muss direkt an die Steckdose angeschlossen werden, ohne ein Verlängerungskabel.
- Die optimale empfohlene Umgebungstemperatur für die Verwendung der Transferpresse liegt zwischen 15-50 °C, bei einer relativen Luftfeuchtigkeit von bis zu 70 %.
- Überprüfen Sie vor dem Anschließen des Geräts, ob die Spannung des Netzkabels 230 Volt und die Stromstärke mindestens 10 Ampere beträgt.
- Verwenden Sie das Gerät nicht, wenn das Netzkabel beschädigt oder defekt ist. Im Falle einer Beschädigung oder Störung öffnen Sie die Presse nicht, sondern wenden Sie sich sofort an Ihren Händler. Wenn die Presse geöffnet wurde, erlischt die Garantie.
- Benutzen Sie die Transferpresse nicht in Gegenwart von Kindern oder unbefugten Personen, wegen der Gefahr von Verbrennungen. Wird die Transferpresse dennoch in der Nähe von Kindern benutzt, muss ein Mindestabstand von 1,5 Metern eingehalten werden.
- Vermeiden Sie den Kontakt der Transferpresse mit Feuchtigkeit, Schmutz, Staub, mechanischen Erschütterungen oder Stößen.
- Der Hersteller übernimmt keine Haftung, wenn Sach- oder Personenschäden durch unsachgemäßen Gebrauch der Transferpresse verursacht werden.

| Sicherheitshinweise

Im Betrieb:

- Arbeiten Sie vorsichtig und vermeiden Sie direkten Kontakt mit dem Heizelement, um die Gefahr von Verbrennungen zu verringern.
- Schalten Sie die Transferpresse immer mit der Ein/Aus-Taste aus, ziehen Sie dazu niemals den Netzstecker.
- Verwenden Sie die Transferpresse vorzugsweise mit einer, wenn nötig mit zwei Händen.
- Berühren Sie während des Gebrauchs nicht das Heizelement, um die Gefahr von Verbrennungen zu vermeiden.
- Vermeiden Sie den Kontakt des Netzkabels mit der Heizplatte.
- Lassen Sie die Presse während des Betriebs niemals unbeaufsichtigt.
- Geben Sie niemals flüssige Materialien in die Transferpresse. Sollte dies dennoch geschehen, schalten Sie das Gerät sofort aus und ziehen Sie das Netzkabel aus der Steckdose. Wenden Sie sich dann sofort an Ihren Händler.

Zusätzliche Hinweise:

- Beim Anheben und Bewegen der Transferpresse darf das Heizelement nicht berührt werden, und es darf nur der Rahmen angefasst werden. Vor dem Versand muss die Transferpresse vollständig abgekühlt sein und in der Originalverpackung verpackt werden.
- Lassen Sie das Element vor dem Umschalten abkühlen.
- Bewahren Sie diese Sicherheitshinweise an einem sicheren Ort auf.

| Geräteübersicht



1 Drehknopf für Druck

4 Ein/ Aus-Schalter

2 LCD-Display

5 Ausnehmung in der Abdeckung

3 Heizelement

Geräteübersicht

1. Drehknopf für Druck

Mit dem Druckknopf können Sie den Druck auf Ihr Produkt erhöhen oder verringern. Ziehen Sie den Griff leicht nach vorne, während Sie den Druck einstellen. Drehen Sie ihn nach rechts, um den Druck zu erhöhen, nach links, um ihn zu verringern. Befolgen Sie die Druckempfehlungen des Herstellers des Produkts.

2. LCD-Display

Verwenden Sie das LCD-Bedienfeld, um die Transferpresse auf die gewünschten Einstellungen zu setzen. Weitere Informationen finden Sie im nächsten Kapitel.

3. Heat element

Die obere Platte ist der Teil der Wärmepresse, der heiß wird. Die Oberplatte ist nicht in einer Position fixiert und kann leicht gekippt werden. Dies ermöglicht eine optimale Druckverteilung, die genau zu Ihrem Produkt passt.

4. Ein/ Aus-Schalter

Der Ein- und Ausschalter. Vergewissern Sie sich, dass das Netzkabel eingesteckt ist, bevor Sie die Presse einschalten. Schalten Sie die Presse wieder aus, bevor Sie das Netzkabel aus der Steckdose ziehen.

5. Ausnehmung in der Abdeckung

Diese Vertiefung im Rahmen ist ideal, um T-Shirts und Pullover auf die Grundplatte zu legen, ohne dass sich der Stoff staut und Falten verursacht.

| Display im Detail



- | | | | |
|---|------------|---|-------------------------|
| 1 | Temperatur | 4 | Anzahl an Verpressungen |
| 2 | Status | 5 | Menu |
| 3 | Timer | 6 | Wert |

Display im Detail

1. Temperatur

Diese Zahl zeigt die aktuelle Temperatur der Heizplatte an. Warten Sie, bis die Transferpresse auf die gewünschte Temperatur aufgeheizt ist, bevor Sie sie benutzen.

2. Status

Dieses Symbol zeigt an, dass die Transferpresse aufgeheizt wird. Die gewünschte Temperatur ist erreicht, sobald das Symbol verschwunden ist.

3. Timer

Der Timer zeigt die verbleibende Zeit an, bis die Übertragung abgeschlossen ist. Sobald die Presse geschlossen ist, beginnt der Timer automatisch herunterzuzählen. Sobald die Zeit abgelaufen ist, gibt das Gerät einen Signalton ab.

4. Anzahl an Verpressungen

Der Stückzähler zählt die Anzahl der erledigten Aufträge. Ideal, um den Überblick über große, sich wiederholende Aufträge zu behalten. Der Zähler kann über das Menü zurückgesetzt werden.

5. Menü

Halten Sie diese Taste 10 Sekunden lang gedrückt, um das Menü aufzurufen. Im Menü können Sie die Uhrzeit und die Temperatur einstellen und den Stückzähler zurücksetzen. Weitere Informationen über die Verwendung des Menüs finden Sie im Benutzerhandbuch.

6. Wert

Mit diesen Tasten können Sie die Temperatur und die Zeit im Menü erhöhen oder verringern. Stellen Sie die Zeit und die Temperatur auf die empfohlenen Werte für das von Ihnen verwendete Produkt ein.

Bedienung

Vor Beginn

Stecken Sie das Netzkabel in den Stromanschluss an der Seite der Presse. Öffnen Sie die Presse und schalten Sie das Gerät mit der Netzta



Einstellen der Temperatur und der Zeit

1. Halten Sie die Menütaste (⚙️) gedrückt (10 Sekunden). Die Temperatureinstellung wird nun angezeigt (SP). Verwenden Sie die Pfeiltasten um die Temperatur zu erhöhen oder zu verringern.
2. Drücken Sie die Menütaste erneut, um die die Zeit (ST) einzustellen. Verwenden Sie die Pfeiltasten um die Zeit zu verringern oder zu erhöhen.
3. Drücken Sie ein letztes Mal die Menütaste und die Presse ist einsatzbereit.



Zeit- und Temperatureinstellungen

Welche Zeit- und Temperatureinstellungen sollten Sie verwenden? Jede Übertragung hat ihre eigenen Einstellungen für Temperatur, Zeit und Druck. **Die empfohlenen Einstellungen finden Sie in unserem Webshop, bei den jeweiligen Transfermaterialien.**

| Bedienung

Der Transfer

1. Legen Sie das Produkt unter die Transferpresse. Wenn Ihr Produkt Teile enthält, die sich über dem Design befinden (z. B. Knöpfe, Reißverschlüsse, Nähte), verwenden Sie ein Teflonkissen, um den Druck zu verteilen.
2. Falls erforderlich, stellen Sie den Druck mit dem Druckknopf ein. Drehen Sie ihn nach rechts, um den Druck zu erhöhen, und nach links, um ihn zu verringern.
3. Legen Sie das Transfermaterial (z. B. HTV-Folie oder Sublimationspapier) auf das Produkt.
4. Wir empfehlen, eine Schutzfolie (Teflon) auf die Übertragung zu legen, um die Presse und das Produkt vor Verschmutzung zu schützen.
5. Drücken Sie den Griff nach unten, bis er einrastet.
6. Nach Ablauf der Zeit piept die Presse. Ihr Transfer ist nun fertig!

Zertifikat

Dieses Produkt ist RoHS-zertifiziert

Die RoHS-Richtlinie wird oft als “Bleifrei-Richtlinie” bezeichnet, aber sie schränkt die Verwendung mehrerer gefährlicher Stoffe ein.



Dieses Produkt ist CE-zertifiziert

Die CE-Kennzeichnung ist ein Zertifizierungszeichen, das die Konformität mit den Gesundheits-, Sicherheits- und Umweltschutznormen für Produkte angibt, die im Europäischen Wirtschaftsraum (EWR) verkauft werden.[1] Die CE-Kennzeichnung findet sich auch auf Produkten, die außerhalb des EWR verkauft werden, aber im EWR hergestellt wurden oder für den Verkauf im EWR bestimmt sind. Dadurch ist die CE-Kennzeichnung auch für Personen, die den Europäischen Wirtschaftsraum nicht kennen, weltweit erkennbar. In diesem Sinne ist sie vergleichbar mit der FCC-Konformitätserklärung, die auf bestimmten in den Vereinigten Staaten verkauften elektronischen Geräten verwendet wird.



FAQ

Meine Übertragung haftet nicht auf dem Textil/ Substrat

Es kann mehrere Gründe geben, warum Ihr Transfer nicht auf dem Textil/ Substrat haftet. Vergewissern Sie sich zunächst, dass die von Ihnen verwendete Übertragung für das Textil/ Substrat geeignet ist und die richtigen Einstellungen für diese Übertragung verwendet werden. Manche Stoffe benötigen eine besondere Art von Vinyl mit speziellen Einstellungen. Ein zweiter und sehr häufiger Grund, warum das Transfer nicht haftet, ist ein Druckproblem. Nähte, Knoten, Reißverschlüsse und andere Merkmale des Kleidungsstücks, die höher liegen als das Transfer, können der Grund dafür sein. Der gesamte Druck und die Hitze der Presse wirken auf diese höheren Teile des Kleidungsstücks und nicht auf das Transfer. Dieses Problem kann behoben werden, indem das Kleidungsstück mit einem Teflonkissen aufgefüllt wird, um den Druck umzuverteilen.

Die Presse hinterlässt einen Abdruck auf dem Textil/ Substrat

Je nach Kleidungsstück kann dies nur vorübergehend sein. In den meisten Fällen verschwindet der Aufdruck nach dem Waschen. Bei manchen Kleidungsstücken kann er jedoch dauerhaft sein. Um dem entgegenzuwirken, empfehlen wir die Verwendung einer Teflonfolie, um sowohl das Kleidungsstück als auch die Presse zu schützen. Eine andere Lösung ist die Senkung der Temperatur und des Drucks. Stellen Sie sicher, dass Ihr Transfermaterial für niedrigere Temperaturen geeignet ist.

Wie bereite ich mein Kleidungsstück vor?

Die Vorbereitung des Kleidungsstücks ist entscheidend für eine gute Haftung. Wir empfehlen, das Kleidungsstück 3 Sekunden lang vorzubügeln. Dadurch werden alle Falten auf der Oberfläche beseitigt und die im Kleidungsstück verbliebene Feuchtigkeit verdampft.

Für den Transport ist die Presse mit einer Transportschraube im Inneren des Magneten verschlossen. Stellen Sie sicher, dass Sie die Transportschraube entfernen, um die Presse zu öffnen. Manchmal wird die Presse nicht mit einer Schraube gesichert, sondern mit einem Kabelbinder.

Sollte ich nach dem Entfernen des Trägermaterials erneut pressen?

Ja, wir empfehlen, das Textil noch einmal zu pressen, nachdem die Rückseite des Trägermaterials entfernt wurde. Stellen Sie sicher, dass Sie den Transfer mit einem Coversheet abdecken, um sowohl das Textil als auch die Presse zu schützen.

Warum sind meine Sublimationstransfers an den Rändern undeutlich?

Mehr Druck ausüben! Sublimationstinten verdampfen und verbinden sich mit der nächstgelegenen Polyesteroberfläche. Wenn nicht genügend Druck ausgeübt wird, "wandern" die Tintenteile und es entsteht ein undeutlicher Schattierungseffekt.

Wie stelle ich sicher, dass mein Aufdruck in der Mitte meines Textils ist?

Die Positionierung des Transfers an der richtigen Stelle auf Ihrem Kleidungsstück kann eine Herausforderung sein. Deshalb raten wir Ihnen, ein Lineal zu verwenden. Legen Sie das Lineal einfach auf den Kragen Ihres Kleidungsstücks und richten Sie Ihr Design perfekt zentriert und horizontal aus!

Die Presse öffnet sich nicht automatisch/ die Presse bleibt nicht geschlossen

Damit der Magnet wie vorgesehen funktionieren kann, muss genügend Druck vorhanden sein. Wenn sich die Presse nicht automatisch öffnet, ist der Druck wahrscheinlich zu niedrig. Erhöhen Sie den Druck durch Drehen des Knopfes. Damit die Presse geschlossen bleibt, ist es wichtig, dass der Strom eingeschaltet ist.

Ich benötige Hilfer bei meiner Blueline-Transferpresse

Schildern Sie uns bitte Ihren Fall, am besten mit Fotos, unter:
technik@alphaset.at

Blueline 3838 II



www.alphaset.at