ALPHASET

WHITE TONER DRUCKER

Günstig im Verbrauch

OKI

Ihre Vorteile:

Weiß mit extra hoher Deckkraft
Konstante Qualität
Zum Bedrucken von Textilien und harten Oberflächen
Keine Vorbehandlung von Textilien notwendig
Verbrauchsmaterialien einfach zu tauschen
Wartungsfreie Toner-Technologie, keine verstopften Druckköpfe
3 Jahre OKI-Vor-Ort-Garantie

MERKMALE	ES7411WT	ES9420WT
Beschreibung:	DIN A4 Farbdrucker	DIN A4/A3 Farbdrucker
Geschwindigkeit:	A4 Normalpapier: 34 Seiten/Min.; A4 transparent: 8 Seiten/Min.	A4 Normalpapier: 31 Seiten Min.; A3 Normalpapier: 16 Seiten/Min.
RAM -Speicher:	Standard: 256 MB; Max.: 768 MB	Standard: 512 MB; Max.: 1024 MB
Papierformate:	A4, A5, B5, A6	A3, SRA3, A4, A5, A6
Maße:	435 x 604 x 389 mm	654,5 x 625 x 471 mm
Gewicht:	28 kg	76 kg
Tonerkapazität:	6.000 Seiten Weiß 10 000 Seiten Cyan Magenta Gelb	8.000 Seiten Weiß 15.000 Seiten Cyan Magenta Gelb

DIGITALE TRANSFERMEDIEN *für*
DRUCKER *mit* **WEIßEM TONER**

REVOLUTIONÄRE TECHNOLOGIE

Ein Traum wird wahr

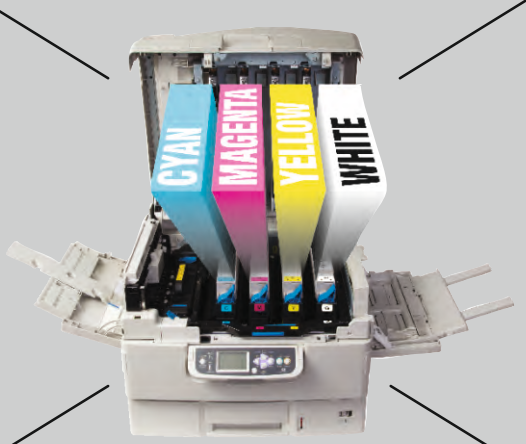
Vor über 25 Jahren kamen die ersten Laserkopierer auf den Markt und es dauerte nicht lange bis die Laserkopierer als digitale Transfer-Fertigungsmaschinen für den Textildruck angewandt wurden. Ein Vollfarbbild oder ein Foto auf ein T-Shirt zu transferieren ist eine einfache und kostengünstige Methode, ohne Set-Up-Kosten. Dieses wiederum öffnete Copy Shops, T-Shirt Shops, Siebdruckbetrieben etc. neue Geschäftsperspektiven. Allerdings war diese einfache und kostengünstige Anwendung bis dato nur auf weiße oder hellfarbige Stoffe beschränkt. Das Drucken auf dunklen Textilien war bis heute eine Herausforderung. Produkte mit ausgezeichneter Waschbeständigkeit wie das Laser-Dark von FOREVER, haben zwar Kundenbedürfnisse bei fotografischen Vollbildern zufrieden gestellt, jedoch die Applikation von Buchstaben, Zahlen und Logos bedurfte immer einem zusätzlichen Schneide- und Entgitterungsprozess. Genau aus diesem Grund hat man schon immer von einer einfacheren Methode zum Bedrucken von dunklen Textilien geträumt.

Weißtoner macht es möglich

Die brandneuen CMY Weiß-Drucker von OKI sprengen die letzte Barriere in Kreativität und Design, denn die neuen Transferpapiere aus dem Hause FOREVER machen Transferdruck auf dunklen Textilien so einfach wie auf hellen Textilien. Der Druck ist weich, brilliant und T-Shirts können ohne Bedenken über 30-40 mal gewaschen werden, ohne einen signifikanten Verlust an Druckqualität festzustellen. Die schwarze Farbe wird durch die drei Farben (CMY) gemischt und der weiße Toner deckt außer den schwarz bedruckten Bereichen das gesamt Bild ab. Die Druckersoftware setzt automatisch mehr weißen Toner auf helle Farben und weniger weißen Toner auf dunkle Farben, um die optimale Farbwiedergabe auf dem Textil zu erreichen.

1-BLATT-SYSTEM
FOREVER **Laser-Light** (No-Cut)
zum Bedrucken von weißen
und hellfarbigen Textilien

Digitale Transfermedien für OKI Drucker mit weißem Toner



2-BLATT-SYSTEM
FOREVER **Laser-Dark** (No-Cut)
zum Bedrucken von dunklen
und farbigen Textilien

1-BLATT-SYSTEM
FOREVER **Multi-Trans**
zum Bedrucken von
harten Oberflächen

1-BLATT-SYSTEM
FOREVER **VARIOFILM**[(i)]
zum Bedrucken von
harten Oberflächen

Geringe Investitionskosten

Die Drucker sind für Jedermann erschwinglich. Der A3-Drucker ist für einen Preis von weniger als 6.000 € und der A4-Drucker für einen Preis von weniger als 2.500 € erhältlich.

Geringe Produktionskosten

Auch wenn die Kosten des Weißtoners im Vergleich zum Farbtoner höher sind, liegen die durchschnittlichen Druckkosten bei einem vollfarbigen A4 Transfer unter 0,50 €. Die hochwertigen Transferpapiere von Forever sind so erschwinglich, dass die Gesamtkosten eines A4 Digitaltransfers einschließlich der 0,50 € Druckkosten unter 2 € liegen.

Attraktiv für Klein- und Großunternehmen

Die Anwendungsbereiche des Weißtoners sind vielseitig. Das Spektrum reicht von Kleinunternehmen, die auf Nachfrage einzelne T-Shirts bedrucken bis hin zu Siebdruckern, die auf der Suche nach schnellen und effektiven Alternativen zum Bedrucken auf dunklem Untergrund sind. Dieses System kann auch bei industriellen Produktionsanwendungen wie z. B. das Drucken auf Holz, Keramik, Metall, Glas, Karton oder anderen farbigen Materialien angewandt werden.

Einfache Anwendung

Der digitale Transferdruck mit Weißtoner ist sehr einfach, leicht zu verstehen und kann von Jedermann nach einem halben Tag Schulung erlernt werden. Ein spezielles Know-How außer Grundkenntnisse in den Anwenderprogrammen wie Corel Draw, Photoshop oder Illustrator sind nicht notwendig.

VERGLEICH MIT ANDEREN SYSTEMEN

Siebdruck:

- ***Keine Film- und Siebherstellungskosten***
- ***Deutlich geringere Investitionskosten***
- ***Bessere Auflösung***
- ***Flexibilität***

Direkt-Drucker:

- ***Wesentlich schnellere Anwendung***
- ***Deutlich geringere Investitionskosten***
- ***Nicht nur auf Baumwolle begrenzt***
- ***Viel zuverlässiger, weniger wartungsintensives System***
- ***Keine tägliche Reinigung, keine Probleme mit weißer Tinte***
- ***Keine Vorbehandlung***

Flex:

- ***Kein Schneiden und Entgittern***
- ***Nicht auf einfarbige Designs beschränkt***
- ***Geringere Lagerkosten und weniger Lagerkapazität***
- ***Weicher Griff***

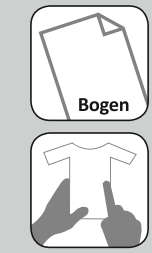
Bedruckbares Flex:

- ***Wesentlich höhere Druckgeschwindigkeit (20 bis 30-mal schneller)***
- ***Kein Schneiden und Entgittern***
- ***Auch für kleine, feine Details geeignet***
- ***Weicher Griff***

DIGITALE TRANSFERMEDIEN für OKI DRUCKER mit WEIßEM TONER

FOREVER LASER-LIGHT

(SELBSTENTGITTERNDES TRANSFERPAPIER
für weiße und hellfarbige Textilien)



1-PAPIER-SYSTEM

Die Anwendung ist sehr einfach zu verstehen. Der Weißtoner erhöht nicht nur das Farbspektrum, sondern überdeckt die restlichen drei Toner und sorgt damit für Leuchtkraft auf hellen Textilien. Dieses Produkt kann auch auf dunkle Textilien, allerdings mit geringer Leuchtkraft, transferiert werden.

Die Waschbeständigkeit ist geringer als beim 2-Blatt System

FORMATE

DIN A4, DIN A3

FOREVER LASER-DARK

(SELBSTENTGITTERNDES
2-PAPIER-SYSTEM für dunkle Textilien)

4-farbiges Motiv mit Farbverläufen

Einfarbig gerastertes Motiv

2-PAPIER-SYSTEM

A-FOIL

Dies ist die Folie, auf die das Motiv gedruckt wird. Der Toner haftet hervorragend auf der Folie und der Drucker wird nicht verunreinigt. Auch bei sehr hoher Verarbeitungstemperatur wird kein Hintergrund auf das Textil übertragen.

B - PAPER

Dieses Papier bringt die zusätzliche Deckkraft hervor, welche für die Leuchtkraft der Farben auf dunklen Textilien notwendig ist. Die auf dem B-Papier vorhandene opake Beschichtung verbindet sich nur mit dem Toner auf dem A-Papier. Somit können sogar sehr fein detaillierten Designs ohne Probleme verarbeitet werden.

FORMATE

DIN A4, DIN A3, XL (42cm x 21cm)

FOREVER®
DIGITAL TRANSFER APPLICATIONS TECHNOLOGY

ALPHASET

A-1210 Wien • Moritz-Dreger-Gasse 18 • Tel. 01/ 271 81 88 • Fax Dw. 20

www.alphaset.at • info@alphaset.at

Satzfehler und Änderungen vorbehalten. V02