

GERINGE KOSTEN
HOHE ERTRÄGE

Mimaki JV100-160 C



Die einzigartige Kerntechnologie von Mimaki ermöglicht

UNBEAUFICHTIGTEN DAUERBETRIEB MIT HERVORRAGENDER BILDQUALITÄT

STABILE PRODUKTION



NCU
Düsenprüfereinheit
kontrolliert
automatisch alle
Düsen und reinigt sie
bei Bedarf.



NRS
Düsenwieder-
herstellung ersetzt
automatisch defekte
Düsen und gewähr-
leistet so einen
unterbrechungsfreien
Betrieb.



**INTELLIGENTE
HEIZUNGEN**
Durch die intelligente
Dreiwegheizung
werden Medien- und
Tintenverbrauch
optimiert. Verbesserte
Haftung der Tinte durch
Vor- und Druckheizung.
Schnellere Trocknung
dank Nachheizung.



MAPS4
Mimaki Advanced
Pass System
beugt durch
auslaufende Ränder
Streifenbildung vor.



WFC
Waveform Control
formt und platziert
einzelne Tinten-
tropfen präzise über
fein abgestimmte
Frequenzen.



**VARIABLE
TROPFEN-
GRÖSSE**
ermöglicht
hochwertige Bilder
mit stufenlosen
Übergängen durch
drei verschiedene
Tropfengrößen.

HOHE DRUCKQUALITÄT

www.mimaki.de sales@mimaki.de Twitter: MimakiDACH Facebook: MimakiDACH
Mimaki Deutschland GmbH Martin-Kollar-Straße 10 81829 München Tel. +49/89/437481-0

MIMAKI JV 100-160
TECHNISCHE DATEN

		Mimaki JV100-160 C
Druckkopf	Piezoelektrische Druckköpfe (2 Druckköpfe in versetzter Anordnung)	
Auflösung	360 dpi, 600 dpi, 720 dpi, 900 dpi, 1200 dpi	
Tinte	Typ/Farbe ^{*1}	AS5 (C, M, Y, K, Lc, Lm, Lk, Or) SS21 (C, M, Y, K, Lc, Lm, Lk, Or) BS4 (C, M, Y, K)
	Paketgröße	600 ml (außer SS21) /Tintenbeutel 2 l ^{*1})
Maximale Druckbreite	Max. Breite	1610 mm
	Stärke	1620 mm
	Rollen-Außendurchmesser	bis 250 mm
Druck- medium	Rollengewicht	bis 45 kg
	Schnittstelle	USB2.0 /Ethernet 1000BASE-T
Stromversorgung	einphasig 2x (100-120 V AC / 200-240 V AC ±10%, 50/60 Hz±1 Hz)	
Leistungsaufnahme	100 V AC: 2x 1,44 kW / 200 V AC: 2x 1,92 kW	
Sicherheitsstandards	VCCI-Klasse A, FCC-Klasse A, CE-Kennzeichnung (EMV, Niederspannungsrichtlinie, Maschinenrichtlinie), CB-Bericht, RoHS	
Betriebsbedingungen	Temperatur: 20-30 °C / Luftfeuchtigkeit: 35-65% rel. Feuchte (nicht kondensierend)	
Abmessungen (B x T x H)	2775 x 700 x 1392 mm	
Gewicht	166 kg	

*1: Wiederverwendbare Eco-Cases für Tintenbeutel mit 600 ml. 2-Liter-Beutel erfordert optionales Mimaki-Tintensystem (MBIS3).

Zubehör und Optionen

Artikel	Artikelnummer
SS21 (CMYK, Lc, Lm, Lk, Or)	2-l-Tintenbeutel: SPC-0588x
AS5 (CMYK, Lc, Lm, Lk, Or)	Tintenbeutel mit 600 ml: AS5-x-60 / Tintenbeutel à 2 l: AS5-x-2 l
Tinte BS4 (CMYK)	Tintenbeutel mit 600 ml: BS4-x-60 / Tintenbeutel à 2 l: BS4-x-2 l
MS-Reinigungskartusche	SPC-0294 (Tintenkartusche 220 ml)
Mimaki Bulk Ink System (MBIS3)	OPT-J036
Trocknungseinheit 160 und passener Anschlussatz	OPT-J0351 und OPT-J0512 (beide zur Montage benötigt)
Abluftset 160	OPT-J0353
Anti-Statikgewebe	OPT-J0355

Änderungen an den hier angegebenen technischen Daten, Ausführung und Maßen aufgrund technischer Verbesserungen oder sonstiger Änderungen ohne Vorankündigung vorbehalten.

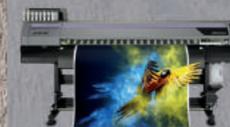
MELUV10001-DE

EXPERTENDRUCK
LEICHT GEMACHT

GERINGE KOSTEN. HOHE ERTRÄGE



JV100-160
LÖSEMittel-
DRUCKER



Mimaki

Der JV100-160 wird zum Einstiegspreis angeboten und bietet im Vergleich zu anderen Lösemitteldruckern die besten Druckeigenschaften bei den niedrigsten Betriebskosten. Dieser neue Drucker ist mit der bewährten Mimaki Kerntechnologien ausgestattet und daher außerordentlich benutzerfreundlich. Mit bis zu acht Farben ist eine hochauflösende und qualitative Farbwiedergabe möglich.

DAS NEUE DOT ADJUSTMENT SYSTEM (DAS)

Mit dem neuen bedienerfreundlichen Dot Adjustment System (DAS) von Mimaki können automatisch Anpassungen am Medieneinzug und dem bidirektionalen Druck vorgenommen werden. Manuelle Einstellungen sind damit nicht mehr notwendig, sodass Zeit gespart und die Gesamtproduktivität gesteigert wird.

* Farbige oder transparente Medien werden nicht unterstützt.

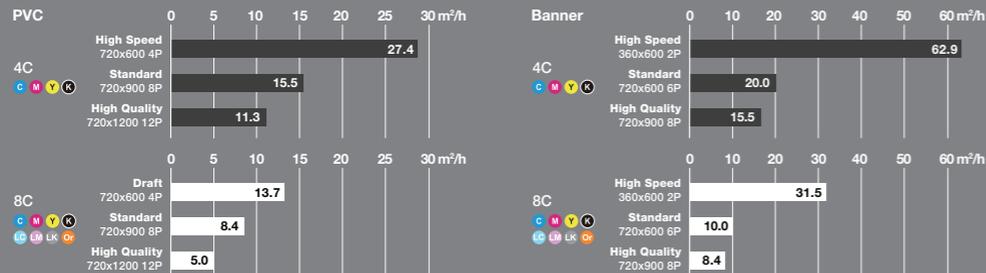


Fehlerhafte Tropfposition bei BIDI-Druck
Überlappung / dunkle Streifen (Vorschub zu gering)
Lücke / helle Streifen (Vorschub zu hoch)



Korrekte Einstellung von Tropfposition und Vorschub gewährleistet höchste Druckqualität

HOHE PRODUKTIVITÄT

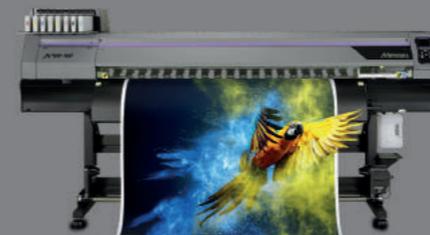


NEU ENTWICKELTE LÖSEMITTELTINTE

Zusätzlich zu den beliebten Tinten SS21 und BS4 von Mimaki können mit dem JV100-160 auch eine neue, schnell trocknende Lösemitteltinte verwendet werden.

Tinte AS5

Die Tinte AS5 ist in acht Farben einschließlich Light Black und Orange lieferbar und deckt damit ca. 95 Prozent der PANTONE-Grafikpalette ab. Damit ist ein unschlagbar breites Farbspektrum möglich. Außerdem hat diese Tinte ein sehr gutes Preis-Leistungsverhältnis. Die Tinte AS5 wird in Tintenbeuteln zu 600 ml und 2 l geliefert.



UNSCHLAGBARER PRINT & CUT PROZESS

Durch den Anschluss eines Mimaki-Schneideplotters an den JV100-160 steht für das Drucken und Schneiden eine hohe Produktivität zur Verfügung. Die aktuellen Schneideplotter verfügen über die neue ID-Cut Funktion. Durch den problemlosen, automatisierten Schnitt mehrerer aufeinanderfolgender Druckaufträge spart die ID-Cut Funktion Arbeitszeit und vermeidet eine Verschwendung von Druckmaterial.



SENKUNG DER BETRIEBSKOSTEN MIT NACHHALTIGEN LÖSUNGEN

Die Tinten für JV100-160 sind nach GREENGUARD GOLD zertifiziert. Produkte mit GREENGUARD GOLD-Zertifikat erfüllen strenge Vorgaben an die Emission flüchtiger organischer Verbindungen (VOC) und gewährleisten, dass das Produkt in sensiblen Bereichen wie Schulen oder Gesundheitseinrichtungen verwendet werden kann.

Auch lieferbar als 600 ml Tintenbeutel: wiederverwendbare Eco-Cases zur Vermeidung von Plastikmüll.



WEGWEISENDE RIP-SOFTWARE



Im Lieferumfang des JV100-160 ist auch die benutzerfreundliche RIP-Software **Rasterlink 7** von Mimaki enthalten:

1. Neuer HARLEQUIN RIP Core für die verbesserte Reproduzierbarkeit von Spezialeffekten wie Schlagschatten und Transparenzen.
2. Bis zu 25 % schnellere Verarbeitung komplexer PDF-Dateien.
3. Druck variabler Daten zum einfachen Erstellen einer Druckserie mit dynamischen Texten, Bildern und fortlaufenden Nummern.
4. Verbesserte Benutzeroberfläche und Bildschirmnutzung.

CREATE: Schilder für Außen- und Innenbereich | Banner | Fahrzeugbeschriftungen | POS Displays | Fenstergrafiken | Aufkleber und Etiketten

Bodengrafiken | Poster | Leinwanddrucke | Backlit Grafiken | Tapeten und vieles mehr ...